

IMAGE CHINA: Floating Dreams

Kun Oper aus China in Deutschland

Die **Kun Oper** (auch *Kunqu*) ist eine der ältesten Bühnenkunstformen der Welt und genießt in China den Ruf als "Meister aller Opern". Sie galt lange Zeit als die bevorzugte Theaterform an den kaiserlichen Höfen, aus ihr haben sich die Peking-Oper und andere chinesische Opernformen entwickelt. Die Kun Oper fasziniert mit ihrer farbenkräftigen Maskenwelt und ihrem einzigartigen Zusammenspiel von tänzerischen Bewegungen und Gesang. Die anmutigen Posen und ausdrucksstarken Gefühlsäußerungen der Figuren werden von einer saften Musik untermalt.

Im Jahr 2001 wurde die Kun Oper von der UNESCO in die Liste der Meisterwerke des mündlichen und immateriellen Erbes der Menschheit aufgenommen.

Das **Suzhou Kunqu Operntheater** aus der Provinz Jiangsu wurde im Jahr 1956 gegründet und gilt als eine der besten Kunqu Gruppen des Landes. Eine große Anzahl der Ensemblemitglieder wurde mit hochkarätigen Preisen, u.a. mit dem "Pflaumen-Blüten-Preis" ("Plum-Blossom-Award"), der höchsten Auszeichnung für Leistungen im Bereich der traditionellen Oper ausgezeichnet. Unter der ausgezeichneten Besetzung finden sich viele sogenannte "Klasse 1"- Schauspieler der VR China. Zu den drei Hauptdarstellerinnen des Stückes **Floating Dreams** gehört Wang Fang, eine der renommiertesten Schauspielerinnen ihres Landes.

Floating Dreams zeigt drei Träume aus den beliebten Kun Opern „Päonien-Pavillon“ und „Lanke-Berg“ und das Ringen der Protagonistinnen mit Liebe, Trauer, Leidenschaft und Verzweiflung.

Floating Dreams wird im Rahmen des Kulturprogramms **Image China** der staatlichen **China Arts and Entertainment Group (CAEG)** aufgeführt. Das Programm **Image China** hat das Ziel traditionelle chinesische Kultur und zeitgenössische chinesische Kunst einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Tourdaten 2009

So.	22. November 2009, 20 Uhr	Liederhalle Stuttgart (Mozart Saal)
Di.	24. November 2009, 20 Uhr	Internationales Theater Frankfurt*
Mi.	25. November 2009, 20 Uhr	Internationales Theater Frankfurt*
Fr.	27. November 2009, 20 Uhr	Konzerthaus Berlin (Werner Otto Saal)
Sa.	28. November 2009, 20 Uhr	Konzerthaus Berlin (Werner Otto Saal)
So.	29. November 2009, 20 Uhr	Reithalle München



Ticketes: 15 € auf allen Plätzen zzgl. VVK-Gebühr, reduziert € 12

*zusätzliche Kartenkategorie in Frankfurt: € 17 zzgl. VVK-Gebühr

Tickets und weitere Informationen unter: www.china-oper.de